

General Info

Objectives of the Course

Bu dersin amacı, öğrencilerin 18. yüzyıl Rus edebiyatını şekillendiren Akılcılık ve Aydınlanma kavramlarını tanıyarak dönemin eserlerini değerlendirebilmesidir. This course aims to enable students to acquire the ability to analyze the canonical texts of 18th-century Russian literature by establishing a connection between rationalism and classicism.

Course Contents

This course covers rationalist works that compare the secular identity of Russian literature after Peter the Great's reforms with the religious texts of ancient Russian literature. This course explores the impact of the Russian Enlightenment on literary texts and their implications for literary studies.

Recommended or Required Reading

Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Reading comprehension, topic description.

Recommended Optional Programme Components

.It would be useful to conduct research on rationalism.

Instructor's Assistants

There is no assistant instructor teaching the course.

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Duygu Özakin

Program Outcomes

1. They will gain knowledge about the main representatives of 18th century Russian literature.
2. They establish a connection between rationalism and classicism movements.
3. They examine the literary works produced during the reign of Peter and Catherine.
4. "Three principles of style" in the Russian language and their application to genres specific to Russian literature of the 18th century.
5. They will be informed about the critical tradition regarding the problem of serfdom in 18th century Russian literature.

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (p. 18).	Reading-comprehension, discussion, q&a	The birth of Russian literature and the study of its main periods.	
2	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (p.10)	Reading-comprehension, discussion, q&a	Evaluation of the Baroque movement as a transition period and style and its reflections on Russian literature.	
3	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (p.15).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Revealing the general characteristics of 18th century Russian literature.	
4	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (p. 266).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Establishing the relationship between Rationalism and Classicism in literature.	
5	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (s. 42).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Evaluation of the literary outcomes of Russian modernization after the Peter the Great Reforms.	
6	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (s. 213).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Discussion of the literary outcomes of Enlightenment thought during the reign of Catherine II.	
7	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (p. 39).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Assessment of Antioh Kantemir and his role in Ottoman-Russian relations.	
8		Reading-comprehension, discussion, q&a	Mid-term exam	
9	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (p. 49).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Providing information about Trediakovsky and the establishment of Russian classical literature.	
10	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (p. 58).	Reading-comprehension, discussion, q&a	M.V. Lomonosov. Discussion on the principle of "three styles" and laying the foundations of the modern Russian language.	
11	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (s. 86).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Evaluation of A.P. Sumarokov's contribution to Russian classical theatre.	
12	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (s. 146)	Reading-comprehension, discussion, q&a	Analysis of Derjavin's works in the ode genre.	
13	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (p. 129).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Discussion of the problem of serfdom in the work of A.N. Radishchev "Journey from Petersburg to Moscow".	
14	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (p. 221).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Evaluation of N. M. Karamzin's contributions to 18th century Russian literature and criticism as a historian.	
15	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (p. 221).	Reading-comprehension, discussion, q&a	Providing information about N.M. Karamzin's contributions to the Sentimentalism movement. Reading and analysis of the author's work "Bednaya Liza" (Poor Liza).	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	2,00
Final	1	2,00
Derse Katılım	14	2,00
Ara Sınav Hazırlık	7	2,00
Final Sınavı Hazırlık	7	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Vize	40,00
Final	60,00

Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü / RUS DİLİ VE EDEBİYATI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25	P.O. 26	P.O. 27	P.O. 28	P.O. 29
L.O. 1	1																												
L.O. 2																									2		2		
L.O. 3														3															
L.O. 4																										4			
L.O. 5														5															

Table :

- P.O. 1 :** Rusça dilbilgisi, Rus kültürü, Rus edebiyatı, Rus dilinin yapısı ve eğitimi konusunda bilgi ve beceri sahibi olurlar.
- P.O. 2 :** Rusça yazma, okuma ve konuşma becerisi kazanırlar.
- P.O. 3 :** Alanında edindiği bilgileri eğitim-öğretim ve araştırma alanlarında kullanır ve uygularlar.
- P.O. 4 :** Bireysel olarak bilhassa Rusça-Türkçe, Türkçe-Rusça çeviri alanında bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alırlar.
- P.O. 5 :** Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri planlarlar.
- P.O. 6 :** Alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirerek topluma dair problemlerin çözülmesinde kullanırlar.
- P.O. 7 :** Yabancı bir kültürde doğup gelişen ve o kültürün yaşayan bir parçası olan dili, kültür öğeleriyle birlikte öğrenerek elde ettikleri çıkarımları kültürlerarası etkileşimde kullanırlar.
- P.O. 8 :** Kültürlerarası iletişim kurmada, farklı kültürlerin algılanması ve yorumlanmasında köprü vazifesi görmelerini sağlayacak gerekli donanımı kazanırlar.
- P.O. 9 :** Rusça ve Rus kültürü alanındaki çeşitli sosyal faaliyet, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılabilir ve bu katılımların neticesinde elde ettikleri çıkarımlara dayanarak topluma yeni değerler katabilirler.
- P.O. 10 :** Rus dili, edebiyatı, kültürü ve tarihi alanında araştırma ve inceleme yaparlar.
- P.O. 11 :** Rusça metinleri okuma ve yorumlama yeterliliği kazanırlar.
- P.O. 12 :** Rusçaya özgü dilbilgisel yapıları çözümleme yeterliliği kazanırlar.
- P.O. 13 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde enformatik ve bilgi teknolojilerinden faydalanabilir hâle gelirler.

- P.O. 14 :** Rus dili, edebiyatı, kültürü, toplumu ve tarihi ile ilgili bilgilerin yanı sıra, Rusya ile ilgili güncel konu ve bilgileri de Rusça kaynaklardan toplama becerisi kazanırlar ve bu bilgileri analiz ederek ilgili kişi, kurum ve kuruluşla paylaşabilirler.
- P.O. 15 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilirler.
- P.O. 16 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlarlar.
- P.O. 17 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilirler.
- P.O. 18 :** Rus dili, edebiyatı ve kültürü alanındaki bilgileri kullanarak kendi ulusuna objektif bakmayı öğrenerek evrensel bir bilinç kazanırlar.
- P.O. 19 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında uygularlar.
- P.O. 20 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirirler.
- P.O. 21 :** Sorumluluğu altında çalışanların öğrenme gereksinimlerini belirler ve öğrenme süreçlerini yönetirler.
- P.O. 22 :** Yabancı bir dilin mekanizmasını ve işleyişini öğrenip anlar hâle gelerek kendi kültürleri dışındaki dilleri çözümleme becerisi kazanırlar.
- P.O. 23 :** Rusça eğitimi konusunda temel bilgilere sahip hale gelerek bu bilgileri diğer nesillere ne şekilde aktarmaları gerektiğini öğrenirler.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilirler.
- P.O. 25 :** Rusçayı diğer dillerle karşılaştıracak bilgi ve beceri kazanırlar.
- P.O. 26 :** Rus edebiyatının başlangıcından günümüze değin geçirmiş olduğu süreç ve gelişim hakkında bilgi sahibi olurlar.
- P.O. 27 :** Dil, kültür ve edebiyat alanlarında gelişmiş bir duyarlılık ve yatkınlık kazanırlar.
- P.O. 28 :** İş ahlakına uygun sorumluluk alma yeteneği geliştirirler.
- P.O. 29 :**
- L.O. 1 :** 18. yüzyıl Rus edebiyatının başlıca temsilcileri hakkında bilgi sahibi olurlar.
- L.O. 2 :** Rasyonalizm ile klasisizm akımları arasında bağ kurarlar.
- L.O. 3 :** Petro ve Katerina devrinde verilen edebiyat ürünlerini incelerler.
- L.O. 4 :** Rus dilinde "üç biçem ilkesi" ve 18. yüzyıl Rus edebiyatına özgü türlere uygulanması hakkında bilgi sahibi olurlar.
- L.O. 5 :** 18. yüzyıl Rus edebiyatında serflik sorununa yönelik eleştirel gelenek hakkında bilgi sahibi olurlar.